

**"La CIF-EA : une approche pertinente  
pour évaluer l'impact de l'environnement  
sur la participation des élèves?"**

Cécile Belet, Carole Corthésy, Vincent Gigon, Antoine Jaccottet

## Questions de recherche

- Les facteurs environnementaux, listés dans la CIF-EA, ont-ils une influence sur la participation des élèves?
- Les facteurs environnementaux, listés dans la CIF-EA, correspondent-ils à la réalité de l'enseignement spécialisé?

# Hypothèses

- **1.** L'environnement a une influence sur la participation.
- **2.** L'enseignant peut agir sur l'environnement.
- **3.** Pour soutenir la démarche d'analyse de l'influence de l'environnement, il est nécessaire d'avoir un outil tel que la CIF-EA à sa disposition.
- **4.** La CIF-EA, pour être un outil adapté à l'enseignant spécialisé, devrait être enrichi d'éléments spécifiques, en particulier dans les chapitres consacrés à la composante "Facteurs environnementaux".

## Pourquoi la CIF-EA

- *«La CIF-EA peut être utilisée par des prestataires de services, usagers et toute personne concernée par la santé, l'éducation et le bien-être des enfants et des adolescents. Elle fournit un langage commun et universel pour des applications dans le domaine clinique, en santé publique et dans la recherche, pour faciliter l'enregistrement de données et la mesure de la santé et des handicaps des enfants et adolescents».*  
(CIF-EA, p.-ix, 2007)

# Facteurs environnementaux

- Définition : «*Les facteurs environnementaux constituent l'environnement physique, social et attitudinal dans lequel les gens vivent et mènent leur vie*» (CIF-EA, p.197, 2007)
- Nomenclature

5 catégories:

1. Produits et systèmes techniques
2. Environnement naturel et changements apportés par l'homme à l'environnement
3. Soutiens et relations
4. Attitudes
5. Services, systèmes et politiques

# Démarche de notre groupe de recherche

- Recherche s'inscrivant dans une optique de “recherche développement”.
- Recours à la méthode clinique.

- L'Orée - Fondation Renée Delafontaine (FRD)
- Les Semailles - Fondation Renée Delafontaine (FRD)
- Les Matines - Fondation Renée Delafontaine (FRD)
- Ecole de Rovéréaz – Fondation de Verdeil

# Présentation d'une situation

## Observation de la participation et de l'environnement

### Atelier logico-maths - Sandra (L'Orée, FRD)

CIF-EA Participation et Facteurs environnementaux\_Sandra\_Atelier logico-maths CIF-EA

Codes qualitatifs participation		Codes qualitatifs environnement			Codes couleurs	
		Obstacle	Facilitateur		Vert Participation	
xxx.0	AUCUNE difficulté	xxx.0	AUCUN obstacle	xxx+0	AUCUN facilitateur	Bleu Facteurs environnementaux
xxx.1	Difficulté LÉGÈRE	xxx.1	Obstacle LÉGER	xxx+1	Facilitateur LÉGER	Orange Propositions
xxx.2	Difficulté MODÉRÉE	xxx.2	Obstacle MODÉRÉ	xxx+2	Facilitateur MODÉRÉ	Rouge Remarques et Questions
xxx.3	Difficulté GRAVE	xxx.3	Obstacle GRAVE	xxx+3	Facilitateur SUBSTANTIEL	Rose Nouveau facteur environnemental
xxx.4	Difficulté ABSOLUE	xxx.4	Obstacle ABSOLU	xxx+4	Facilitateur ABSOLU	(voir propositions enrichissement de la CIF-EA)

Participation



Codes Qualitatifs Participation



Facteurs environnementaux



Codes Qualitatifs Environnement



Propositions / Remarques-Questions



#### Perceptions sensorielles intentionnelles (d110-d129)

<b>d110</b> Regarder Sandra regarde les objets, formes, images posés devant elle Sandra regarde l'objet, ... que je lui montre	e 1150	Rideau	+3	- Cacher le mobilier distrayant, ajouter un panneau Vichy (plafond) - Essayer l'atelier sans mes lunettes serait à tenter! - Varier davantage les images et objets - Varier les consignes
		Autre mobilier et matériel	-2	
		Mes lunettes	-2	
	e 1151	Plateau bleu	+3	
		Panneaux Vichy, triptyque	+3	
	e 1300	Objets divers	+2	
		Blocs logiques	+1	
	e 240	Néons plafonniers	+2	
		Lampe additionnelle	+3	
	e 345	Personne étrangère	-4	

#### Appliquer des connaissances (d160-d179)

<b>d160</b> Fixer son attention Prêter attention intentionnellement sur des stimuli spécifiques, par exemple ne pas se laisser distraire par le bruit. S. n'arrive plus à fixer son attention sur ce que je lui demande lorsqu'un bruit se produit en classe derrière le rideau ou de l'autre côté du mur, dans les couloirs de l'Orée.	e 2500	Cris, voix et autres bruits - classe	-3	Difficile d'imaginer un moyen de faire disparaître les facteurs environnementaux e 2500 réels obstacles. - Essayer de rendre l'activité plus attractive en la mettant plus en scène, on théâtralise plus mes interventions! - Éviter la présence d'une personne étrangère (e 345) dans l'espace de travail en individuel (soin accueilli)
		Cris, voix et autres bruits - extérieur	-4	
	e 360	Qualité de mon Soutien / Relation	+1	
		Personne étrangère	-4	
	e 345	Personne étrangère	-4	
	e 455	Qualité de ma présence - Attitude	-2/+2	

# Tableau de synthèse

## ○ Synthèse des éléments partageables en équipe pluridisciplinaire

	Facteurs environnementaux <b>Obstacles</b>	<b>Participation effective</b>
Personnes présentes	- Présence d'une tierce personne (a 345)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Regarde</b> les personnes et plus le plan de travail et les objets que je lui montre. (a 140)</li> <li>• <b>Perte son attention</b> exclusivement sur les personnes et non plus sur l'activité en cours. (a 161)</li> <li>• <b>Impossibilité d'écouter</b> et de répondre aux consignes. (a 115)</li> <li>• <b>Absence de réaction positive aux demandes</b>, ou réactions inappropriées. (a 250(a 250))</li> <li>• <b>Actions imprévisibles</b> : arrachage de lunettes, cris, agression physique. ... (a 250(a 250))</li> <li>• <b>Absence de maîtrise de son comportement</b> : gestes agressifs, cris stridents. (a 250(a 250))</li> <li>• <b>Communication</b> (compréhension et production) perturbée. (a 250(a 250), a 331)</li> <li>• <b>Impossibilité de fixer son attention</b> sur autre chose que les bruits. (a 160)</li> <li>• <b>Agissements imprévisibles</b> : Cris, agitation extrême, regards interrogatifs et inquiets. (a 250(a 250))</li> <li>• <b>Maîtrise du comportement</b> perturbé : Agitation, mouvements brusques. (a 250(a 250))</li> </ul>
Sons	- Cris, voix, bruits dans et hors de la classe (a 200)	
Matériel pédagogique.	- Blocs logiques et objets trop petits (a 1300) - Objets plats, petits, et/ou sphériques (a 1300)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Acquisition des concepts de base impossibles</b> : Mise en bouche des petits objets, impossibilité de répondre à la demande. Difficile de vérifier si le concept est acquis. (a 137(a 137))</li> <li>• <b>Motricité fine entravée</b> : Difficulté de saisissement, ramassage. (a 440)</li> </ul>
	Facteurs environnementaux <b>Facilitateurs</b>	<b>Participation effective</b>
Personne	- Qualité de ma présence et de mes réactions – Attitude (a 455)  - Qualité de ma verbalisation (a 360)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Réaction positive aux demandes</b> : Si je suis présent à elle, à ses possibilités attentionnelles (durée de l'exercice), à ses besoins d'encouragements, de félicitations. (a 280(a 280))</li> <li>• <b>S. agit de façon prévisible</b>, selon l'exigence du moment (calme, attentive, concentrée sur l'exercice). (a 280(a 280))</li> <li>• <b>Communication</b> (compréhension et expression) facilitée : S. est dans le lien, elle ne "s'évade pas" et semble comprendre mes exigences. (a 310(a 310), a 331)</li> <li>• <b>Communication</b> (compréhension et expression) facilitée : S. est dans le lien, elle ne "s'évade pas" et semble comprendre mes exigences. (a 310(a 310), a 331)</li> </ul>
Espace	- Espace clos (a 1100) - Panneaux vichy (a 1151) - Plaqueau bleu (a 1151) - Lumière de qualité (a 240)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• S. <b>regarde</b> le plan de travail, elle reste attentive au travail que je lui propose. (a 110)</li> <li>• S. <b>distingue</b> les objets (contrastes). (777)</li> </ul>
Matériel pédagogique.	- Blocs logiques aux couleurs différenciées (a 1300)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• S. <b>peut acquérir des concepts de base, résoudre des problèmes simples</b>, elle distingue les couleurs bien marquées. (a 137(a 137))</li> </ul>



# Retombées pratiques

## **Propositions d'action**

---

### **Produits et systèmes techniques** - Matériel pédagogique <sup>(e 1300)</sup>, Moyen augmentatif <sup>(e 1251)</sup>, Mobilier <sup>(e 1150)</sup>

- Travailler avec des objets, blocs logiques plus grands. ...
- Tenter l'utilisation d'une feuille de communication, de pictogrammes (oui / non) et/ou de la téléthèse (super talker). ...
- Repenser l'installation de Sandra. ...

### **Soutiens et relations** <sup>(e 360)</sup> – **Attitudes** <sup>(e 455)</sup>

- Prendre plus régulièrement conscience de l'importance de la qualité de ma présence à Sandra. ...
- Penser plus encore l'attractivité des exercices proposés et tenter de plus "théâtraliser" mes interventions. ...

## Vérification des hypothèses liées aux facteurs environnementaux (n°1 à 3)

- L'analyse de l'environnement en termes d'obstacles et de facilitateurs nous a permis d'agir avec plus d'efficacité, pour faciliter la participation de l'élève; le recours à la CIF-EA a facilité notre démarche d'observation et d'analyse des situations d'apprentissage.

# Questionnements et propositions d'enrichissement de la CIF-EA

- Création d'une liste des éléments ayant suscité questions et/ou propositions d'enrichissements de la composante "facteurs environnementaux" dans la CIF-EA.

## PROPOSITIONS "d'enrichissement" des catégories du domaine "Facteurs environnementaux de la CIF-EA"

**Codes couleur** - Orange : Propositions d'enrichissement des catégories dans le domaine des facteurs environnementaux au 1<sup>er</sup> et 2<sup>em</sup> niveau. Celles-ci seront codées sous la forme "e xxx8" et pour chaque nouvelle dénomination de catégorie nous proposerons aussi d'éventuels **moments clés** sous la forme "e\_xxxx".

- Rouge : Remarques & Questions  
- Noir : Catégories à différents niveaux existant déjà dans la CIF-EA

### 125 Produits et systèmes techniques pour la communication

- Nous ne trouvons pas de rubrique évoquant les méthodes pour faciliter la communication (langue de signes, soutien gestuel, DNP, ...). Ne devraient-elles pas apparaître quelque part?
- Nous proposons dès lors l'ajout suivant au 2<sup>em</sup> niveau e 1251 **Aides techniques à la communication** : 'Produits, équipements, méthodes et systèmes techniques, adaptés ou (...)'

### 215 Population

#### e 2150 Changements démographiques

- Composition du groupe (pairs et/ou adultes)

Le "temps multiples" n'apparaît apparemment pas dans les facteurs environnementaux dans la CIF-EA. Faudrait-il imaginer un nouveau niveau?

#### 226 Organisation du temps

- Succession des activités (événements, exercices)
- Durée d'une activité (événement, exercice)

### 355 Autres personnes

- Pourquoi les enseignants, éducateurs n'apparaissent-ils que dans ce niveau de catégorie dans la CIF-EA? Ne pourraient-ils pas avoir une place à part entière dans une rubrique intitulée :

#### 466 Attitudes individuelles des professionnels de l'éducation

Tous les prestataires de l'éducation travaillant dans le cadre scolaire, préscolaire, éducatif, thérapeutique de la personne, comme les enseignants, éducateurs, éducateurs de la petite enfance.

## Chapitres ayant particulièrement retenu notre attention

### Chapitre 3 : **Soutiens et relations**, et chapitre 4 : **Attitudes**

- La nomenclature de ces chapitres est construite sur une énumération des personnes ( pairs, membres de la famille, collègues...) et non sur la nature des soutiens, relations et attitudes.
- La nature des soutiens et des relations et des attitudes n'est pas présentée dans la CIF-EA.
- L'identification des soutiens, relations et attitudes qui ont une influence sur la participation des élèves a constitué une part importante de notre travail de réflexion.

## Vérification de l'hypothèse liée à la nécessité d'adapter l'outil CIF-EA (n°4)

- La CIF-EA doit être enrichie d'éléments spécifiques à l'usage des professionnels de l'éducation.

# Conclusion

## ○ Intérêts de recourir à la CIF-EA dans l'enseignement spécialisé:

- La CIF-EA est un outil favorisant le partage des informations entre intervenants, elle vient enrichir le débat d'une équipe.
- La CIF-EA est un outil qui peut aider à l'élaboration d'un projet pédagogique ou d'un bilan annuel à partir de l'évaluation d'un élève ou d'une séquence pédagogique.
- La CIF-EA permet de procéder à des analyses de situations approfondies et pointues. Elle permet en outre de travailler une problématique récurrente concernant un élève.
- La CIF-EA est un modèle objectivant: chercher les facteurs environnementaux facilitateurs ou obstacles à la participation permet de s'extraire du regard "habituel" que nous portons sur nos élèves.

# Conclusion

## ○ Exigences de la CIF-EA

- L'utilisation de la CIF-EA implique une démarche préalable individuelle.
- La CIF-EA est un outil exigeant curiosité, méticulosité et intégrité. Le travail sur les "Attitudes" demande une grande capacité de distanciation et de remise en question.
- La CIF-EA est un outil complexe et dense qui exige un long et ardu travail d'appropriation.

## ○ Risques de la CIF-EA

- Risque d'une approche très, trop personnelle de l'outil (sélection des items pertinents).
- Choix très personnel et subjectif des codes qualificatifs.
- Risque de se perdre dans la masse des items. Risque de ne pas aller à l'essentiel ou au contraire de perdre la vision globale de l'enfant.

## Nos attentes de pédagogues

- Appel aux chercheurs : «Continuez à développer la CIF-EA, en collaboration avec les professionnels du terrain, afin qu'elle devienne un outil commun à l'usage de l'ensemble des professionnels de l'éducation!»
- Appel aux formateurs: «Formez les professionnels à l'intérieur des établissements: formation théorique et formation pratique (analyse de situations) avec accompagnement sur le terrain!»



# Bibliographie

- Organisation mondiale de la santé (2007). *CIF-EA : Classification internationale du fonctionnement, du handicap et de la santé. Version pour enfants et adolescents*, Genève : OMS, Paris : CTNERHI
- Anadon M. (2001). *Nouvelles dynamiques de recherche en éducation*, Laval : Les Presses de l'Université Laval
- Rais G. (2009). *Comment la pratique interroge la théorie*, Delémont : Editions D + P SA
- Pourtois J.-P. & Desmet H. (2002). *L'éducation postmoderne*, Paris : PUF



**FIN**

*Merci pour votre attention*